

عصفور

١١ حكايات شعبية

مكتبة الطفل * مكتبة الطفل * مكتبة الطفل * مكتبة الطفل * مكتبة الطفل





كَانَ لَابْنَةِ السُّلْطَانِ خَمْسُ بَنَاتٍ وَتَرِيدُ أَنْ تَطْمَئِنَّ إِنْ كَانَتْ
سَتْلَدُ طِفْلاً .

وَسَأَلَتْ تِلْكَ الْفَتَاةَ « عَصْفُورَ » :

— أَيُّهَا الْمُنْجَمُ . . . سَيِدَتِي بِنْتُ السُّلْطَانِ تَسْأَلُكَ هَلْ
سَتْلَدُ طِفْلاً أَمْ طِفْلاً ؟ .

حَكَ « عَصْفُورُ » رَأْسَهُ قَلِيلًا ، وَتَلَفَّتْ يُمْنَةً وَيُسْرَةً ، بَيْنَمَا
تَصَاعَدُ ضَحِكُ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا يَتَفَرَّجُونَ عَلَيْهِ ،

ثُمَّ قَالَ : سَتْلَدُ ابْنَةَ السُّلْطَانِ طِفْلاً بِالتَّأَكِيدِ . .

وَأَعْطَتْ « عصفور » ديناراً ، وعادت الى ابنة السلطان ،
 وأخبرتها بنبوءة المنجم « عصفور » . ففرحت الأميرة فرحاً
 كبيراً . وصار قلبها يخفق من البهجة .
 وبعد أيام حصلت المفاجأة !



لقد ولدت ابنة السلطان طفلاً ، وعلى الفور أشعلت المشاعل
 في بيت الأميرة ، ووزع العاشية الحلوى والطعام ، وفكرت
 ابنة السلطان في نفسها :

« لا بد أن أكافي المنجم الذي تنبأ بأنني سألد طفلاً » .
 وراح عيدة حُرَّاس يبحثون عن « عصفور » في بغداد ،
 و أم . . لو كان « عصفور » يعرف بالأمر ، لجاء زحفاً على ركبتيه :
 بعد أن اهتدى الحُرَّاس إلى بيت « عصفور » ، وهو في
 الحقيقة كوخ بسيط وليس بيتاً ، طرَقوا الباب . . أثناء ذلك
 امتلأ قلب « عصفور » بالرعب ، لقد ظن أن ابنة السلطان
 ستعاقبه .

— قولي لهم أنا غير موجود . . وإلا حلت المصيبة على
 رأسي . . ولكن زوجته أجابته :

- لا تَخَفْ يا عزيزي .. لِكُلِّ حادثةٍ حديثٌ ..
 فتحت الباب ، وأسرع أحدُ الحُرَّاسِ صائِحاً :
 - لقد مضى علينا وقتٌ ونحن نناديكم ..
 اعتذرتُ جرأةً بأنَّها كانت نائمةً ، ثم بادَرَ أحدُ الحُرَّاسِ
 وسألها :
 - أ « عصفور » موجودٌ ؟
 فاجابت :
 - نعم وماذا تريدون مِنْهُ ؟
 قال :
 - نريدُه حالاً .. الأميرةُ تطلبُه ..
 وهنا شعرتُ جرأةً بخوفٍ على زوجها ، وأرادتُ أَنْ تفهمَ
 الأمرَ جيداً ، فسألتُ :
 - وماذا فعلَ زوجي حتى يذهبَ حالاً للأميرة ..



قال العارسُ :

— لقد أعدت الأميرةُ استقبالا كبيرا لعصفور ، إضافةً إلى الهدايا الثمينة ..

وهنا فرحت « جرادة » ، ونادت زوجها بابتهاج :

— يا « عصفور » لقد حلت النعمة فوق رأسينا .. أسرع ..

وما هي الا لحظات حتى كان « عصفور » يمشي مُختللاً بين الحُرَّاس ، وفي ذهنه تتقاذفُ أفكارٌ كثيرةٌ ، لقد نال ما يريدُه ! ..
زاغت عيناه « عصفور » وهو يدخل قصر ابنة السلطان ،
حيثُ السجاجيدُ والفرشُ والأرائكُ في كل زاوية ، بينما كانت
الأميرة تجلسُ في صدر المجلس ، فتقدم « عصفور » مُسلماً ،
ثم خاطبته :

— يا « عصفور » منذُ اليوم ستصبحُ منجمي الخاص ..

ستتركُ الشارعَ الى غير رجعة ، وسأهديك آلاف الدنانير ،
والكثير من الثياب والأثاث .. اذ يبدو لي أنك أفضل منجم في
البلد ..



مَسَرَّتْ كَلِمَاتُ آلَافِ الدَّنَانِيرِ وَالْهَدَايَا كَأَنَّهَا فِي حُلْمٍ .
و « عصفور » واقفٌ لَا يَتَّبِعُ بَيْنَتِ شَفَقَةٍ ، وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ
وَكَأَنَّهُ مَنْجَمٌ كَبِيرٌ ، وَقَوْرٌ ... !

خَرَجَ « عصفور » مِنْ قَصْرِ الْأَمِيرِ يَرْكَبُ فَرَسًا ، وَآلَافُ
الدَّنَانِيرِ فِي حَقِيْبَةٍ خَلْفَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى كُوْخِهِ ... فَاسْتَقْبَلَتْهُ
زَوْجَتُهُ بِالزَّغَارِيدِ ...



وَدَاخَلَ الْكُوْخَ قَالَ « عصفور » :
— يَا جَرَادَةُ ... إِسْمَعِي قَوْلِي وَلْنُعَادِرْ بَغْدَادَ إِلَى بِلَادٍ
بَعِيدَةٍ فَقَدْ تَكْتَشِفُ ابْنَةُ السُّلْطَانِ أَنَّي لَسْتُ مَنْجَمًا ، وَتَكُونُ
الْنَّهَائِيَّةُ — هَذِهِ الْمَرَّةُ — نَهَائِيَّةٌ ...
فَأَجَابَتْهُ زَوْجَتُهُ غَاظِبَةً :

— مَا هَذَا الْكَلَامُ يَا عصفور ؟ وَاللَّهِ لَنْ نُعَادِرَ بَغْدَادَ أَبَدًا ...

وَكُلُّ مُشْكَلَةٍ وَلَهَا حُلٌّ ...

وحاول عصفور كثيراً أن يُقنع زوجته دون فائدة، وهكذا
وجد نفسه مضطراً أن يبقى تحت علم الأميرة، لماذا لا؟ فهو
المنجم الخاص لها بعد الآن!

مرّت أيام وإذا بالسلطان يصيح، لقد نهب اللصوص
خزائنه، ومن فوره جمع السلطان المنجمين، فراح هؤلاء
يُتهمون ويضربون بالرمل دون فائدة. وهنا أرسل السلطان في
طلب «عصفور» وعندما جاءه قال له السلطان:

— إسمع يا عصفور، هؤلاء المنجمون كلهم عجزوا عن
معرفة اللصوص، فاكشفهم أنت ولك مني عشرة آلاف دينار.



حار «عصفور» في أمره ، ماذا يفعل ؟ فكّر قليلاً ، ثم قال :
- أمهلني يا جلالة السلطان عشرة أيام ، وبعدها أكشف
لك اللصوص ، لأنّ هذا الأمر يحتاج إلى تعب وجهد .
وافق السلطان ، وخرج «عصفور» بينما كان المنجمون
يشعرون بالحقير عليه ، لأنّه سيكشف اللصوص ، وينال
الجائزة .



عاد « عصفور » الى بيته الجديد الذي بناه ، وكان حزيناً
جداً ، وعندما سألته زوجته عن سبب حزنه قال :
- لن نَسْلَمَ هذه المرة يا جرادة ، وعلينا أن نُجَهِّزَ أنفسنا
للرحيل .

صرخت جرادة :
- ما الذي حدث ؟

قال لها :

- إسمعي يا « جرادة » لقد طَلَبَ مني السلطان أن أكتشف
الصوص الذين سرقوا خزانته ، وسيعطيني جائزة قدرها



عشرة آلاف دينار ، ولكن كيف أستطيع هذه المرة أن أنجح ؟
إنهم يتجروون على خزانة السلطان ، فماذا أفعل مع أمثال
هؤلاء ؟

فتحدثت زوجته بهدوء قائلة :

- هَوِّنْ عليك يا زوجي العزيز ، ففكر في الأمر بامعان ،
ولا بد أن يحالفك الحظ في كشف اللصوص .

أما اللصوص الذين سرقوا خزانة الملك فقد سمعوا
بعصفور ، وأنه أخذ مهلة عشرة أيام ليكشفهم ، فخافوا من

ذلك ، خاصة أنه قد شاع أن « عصفور » أقوى منجم في البلاد ،
قال أحد اللصوص :

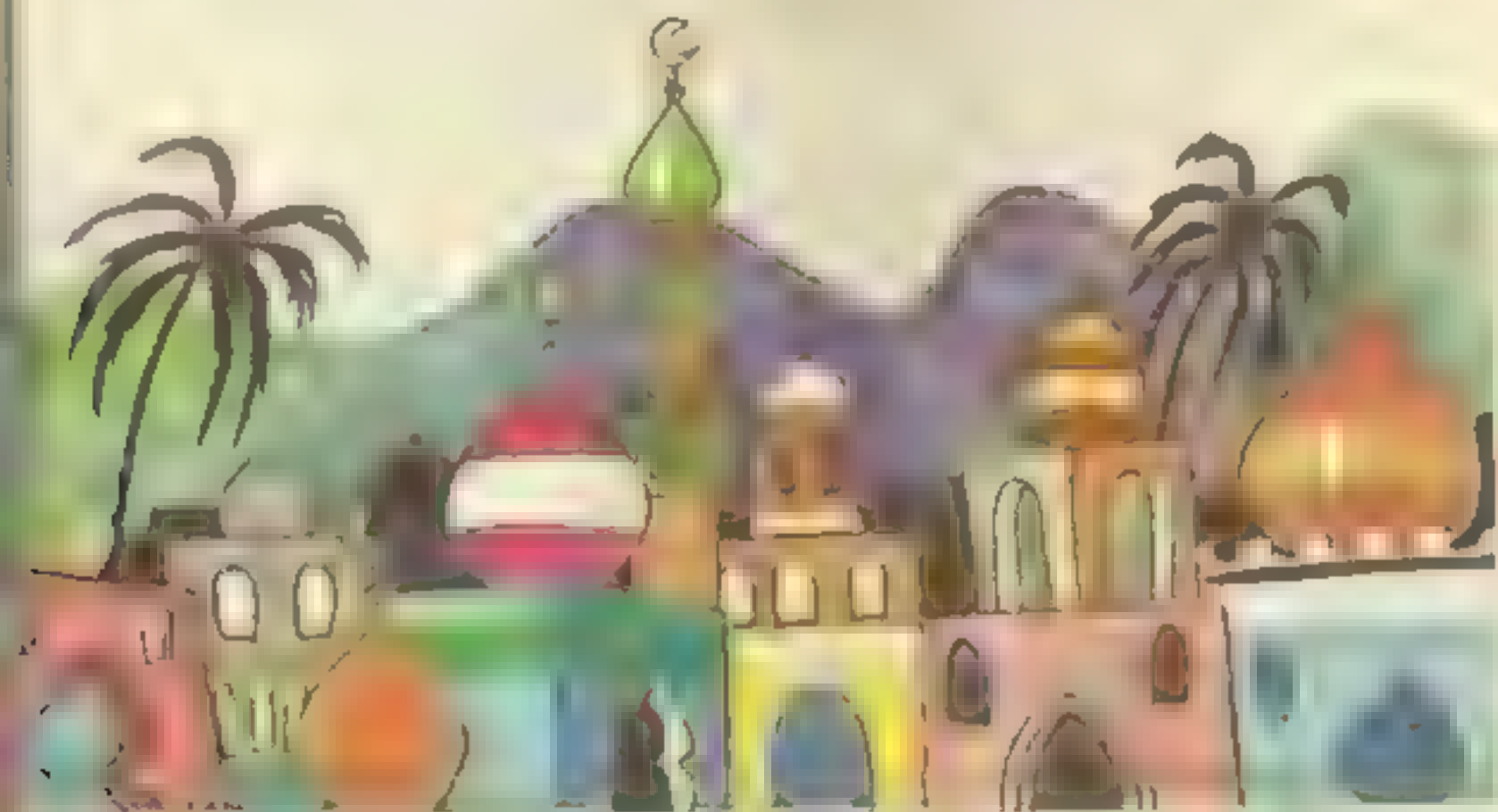
ـ أفضل شيء .. أن يذهب واحدٌ مِنَّا إلى « عصفور » فإنَّ
عرَفه تأكدنا أنه قد كَشَفنا ، حينئذٍ .. نبحثُ عن حلٍّ ، أو
نعطيه شيئاً من المال .

غادرَ أحدُ اللصوصِ المغارةَ التي كانوا فيها ، متوجّهاً إلى



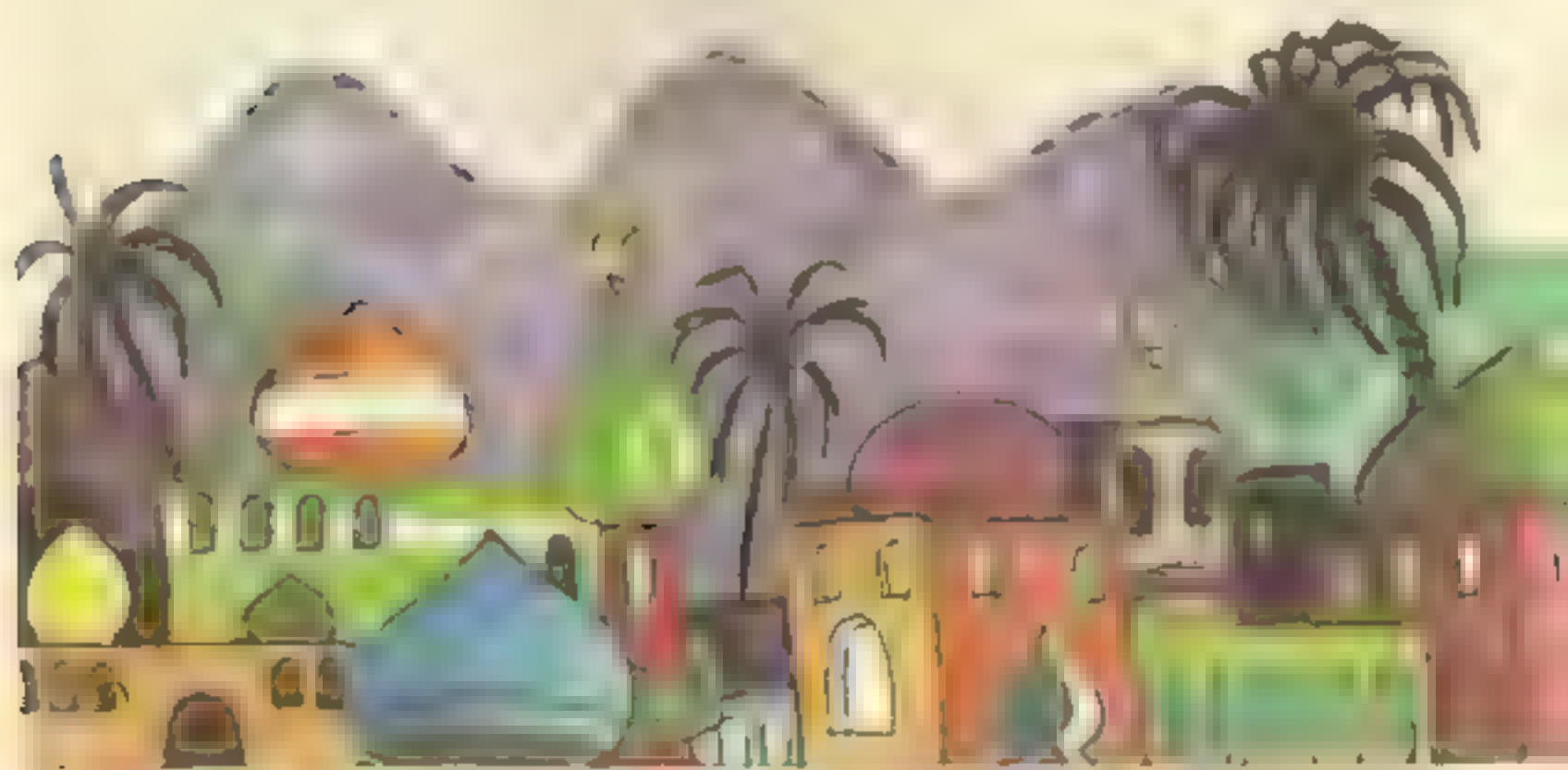
« عصفور » في بغداد ، وعندما وصلها توجه الى المكان الذي
يجلس فيه عصفور ، وفوجئ اللص بقول له :
- أنت واحد من العشرة . . عرفتك . . لماذا فعلتم ذلك ؟
الحقيقة أن « عصفور » لم يكن يقصد اللصوص ، بل إن
عشرة أشخاص كانوا يتعاركون ، وحسب عصفور أن اللص
واحد منهم .

راح اللص يرتجف ، وقال لعصفور .
- مهلا يا سيدي المنعم العظيم . . نعم أنا واحد من العشرة
وخزينة الملك معنا في المغارة .
قال عصفور للّص :
- هل تحسب أن سينا نحقق على ؟
أجاب اللص خائفاً :
- معاذ الله يا حصره الشعم الكبر . . . ولكن لو سمحت



نَعْقِدُ اتِّفَاقاً مَعَكَ ، وَنُعْطِيكَ مِنَ الْمَالِ ، فَتَسْكُنَ عِنَّا .
وَأَفْقَ « عَصْفُور » عَلَى هَذَا الرَّأْيِ .
وَذَهَبَ اللَّصُّ بَعْدَ أَنْ وَعَدَهُ أَنْ يَتَّفِقَ مَعَ اللَّصِّ الْكَبِيرِ وَيُعْطِيَهُ
لِعَصْفُورِ حِصَّةً مِنَ الْمَالِ .

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ طَرَقَ رَجُلٌ بَابَ بَيْتِ « عَصْفُور » ، فَخَرَجَ
إِلَيْهِ ، وَدَعَاهُ إِلَى الدَّحُولِ ، وَبَعْدَ فُلُلٍ عَرَفَهُ .
- أَمَّا رَئِيسُ الْعَصَايَةِ الَّتِي اسْتَوْلَتْ عَلَى حَزِينَةِ السُّلْطَانِ
وَهُنَا رَاحَ « عَصْفُور » بِحَدِّثِهِ :
- إِيْعَلَمْ يَا رَجُلُ أَنِّي لَمْ أُحَدِّدْ الْمُهْلَةَ بِعَشْرَةِ أَيَّامٍ إِلَّا لَسَتَّفِقَ
مَعاً عَلَى اقْتِسَامِ الْخَزِينَةِ ، وَبِهَذَا أَكُونُ قَدْ خَدَعْتُ السُّلْطَانَ .
وَبَعْدَ لَحَظَاتٍ كَانَ « عَصْفُور » قَدْ تَسَلَّمَ حِصَّتَهُ مِنَ الْخَزِينَةِ
دَانِيرَ وَدَهْأَ . . . وَعَرَفَ أَسْمَاءَ اللَّصُوصِ وَمَكَانَ تَوَاجُدِهِمْ .



وأنفق مع رئيسهم على الدفء دائماً من أجل منساريع أخرى في
المستقبل.

في اليوم الحادي عشر أرسل السلطان في طلب «عصفور»
وأمام جماعته من الأمراء والسوَّاح قال له السلطان:
«والآن يا عصفور تريدُ منك أن ندُلَّنا على اللصوص كما



وعدنا . فإذا عرفت فانت معهم كبير . بعترف بك القريب
والبعيد ..

إبسم « عصفور » شفه وتحدث إلى السلطان
- مولاي ! الحزينة سعود إليك بلا أي نقص ..

وانفرحت أسارى السلطان . وهت من مكانه قائلاً .
- قل لنا عن القاعلين وحد حائر بك عرباً مكرماً .

وعلى الفور بقدم « عصفور » من السلطان . وأحره بأسماء
الصوص ومكان يواحدهم ..

مضت ساعات وأدا بالصوص في حجرة الملك مع الحرس .
نظر رئيس الصوص إلى « عصفور » . وكان الحمد يملأ
وجهه . بينما اكفى « عصفور » بأسماء ساحرة .. ثم أخذ
هدية من السلطان وذهب ..

عاد « عصفور » إلى السر . فاستقبلته روحه « جراده » .
وصارت شجعه ويسمى له أن يواصل مهمه الجديدة .
لكي « عصفور » فاحظاً بقوله .

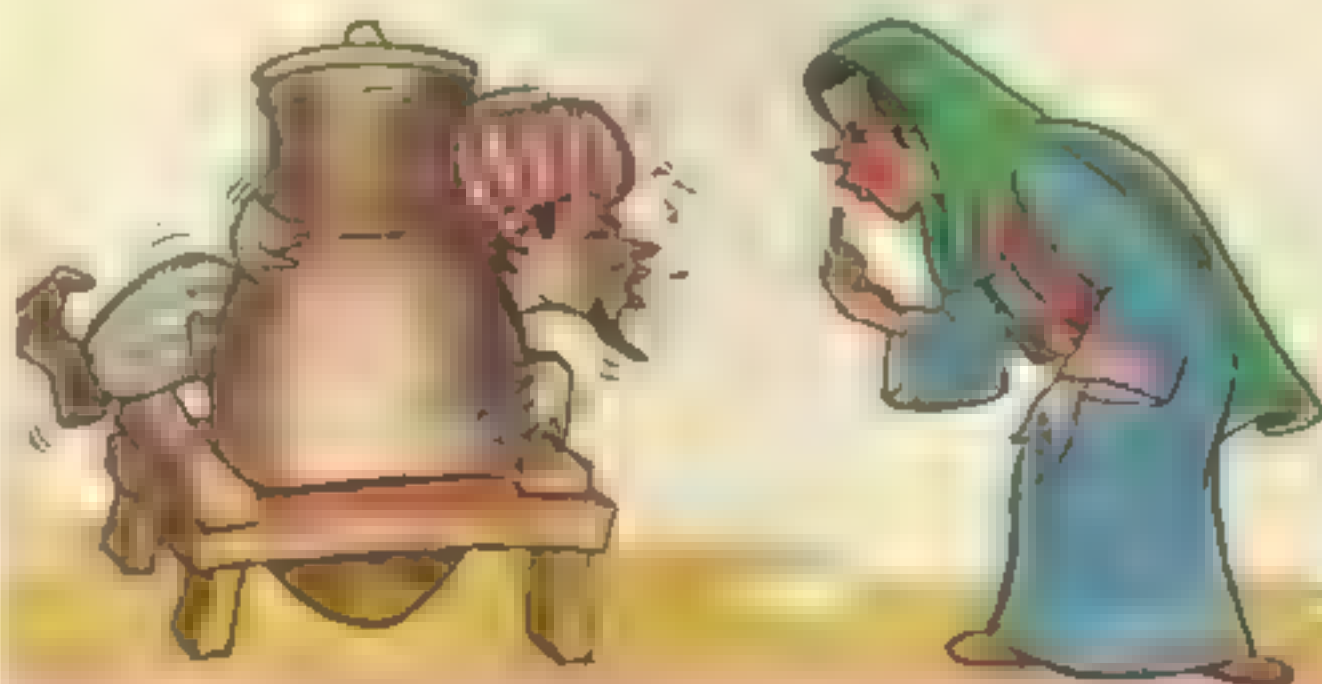
- إسمعي يا جراده .. الآن وصلت الأمور بهائتها . إذا
سلمت الحرة مرتين وثلاثاً فلي سلم أحرأ . ولدا علينا أن
نغادر بغداد إلى بلاد أخرى ..

وطلَّ يحادل . حراده « حتى أقنعها . ولكنها قالت .
- يا عصفور .. لا يستطيع أن يغادر بغداد . فانت الآن
منعم السلطان . وأنا صديقه خمسة جداً للأميرة . ولن يفصل

السلطانُ ولا الأميرةُ سَفَرْنَا ، وإذا هَرَبْنَا فسيقبضُ علينا
جنودُ السلطانِ ..



فَكَرَّ «عصفور» حِداً في كلامٍ «حرادة» وواقفها على رأيها .
لَكِنَّهُ قَالَ



— علينا يا روحي العزيمة أَنْ نبحثَ عن حُجَّةٍ نستطيعُ
 فيها الاحتفاءَ عن بغدادَ دونَ أَنْ يُلْحَقَا أَذَى وبعْدَ تفكيرٍ توَصَّلَا
 إلى حلٍّ وَجَدَاهُ مناسباً •
 الموتُ سينفدنا ! •• هذه هي الفكرةُ التي توَصَّلَ إليها
 « عصفور » و « جرادة » ••
 إيقطعت « جرادة » عن رنارةِ الأميرةِ، كذلك فإنَّ عصفورَ لمْ
 يزُرَ الملكَ ••



و بحثت الأميرةُ حُرَّاسَهَا إلى بيتِ « عصفور » تسألُ عن
 « جرادة » فخرجَ عصفورُ وقالَ لَهُمْ وهو يبكي :



- أنسألون عن « حرادة » لقد وقع لها حادث رهيب
 فماتت . ولا أريد أن أزعج الأميرة بالحبر ..
 وكذلك نعت الملك بسأل عن « عصفور » فمعت حرسه ،
 فخرجت إليهم جرادة قاتلة .
 - يا إلهي .. نسألون عن « عصفور » الذي فارق الحياة
 منذ عدة أيام . لقد سقط المسكين في الوادي .. ولم أحبر
 السلطان حتى لا نُؤليه العبر ..

حَزِنَ السُّلْطَانُ عِندَمَا وَصَلَهُ الْخَبْرُ حَزْناً شَدِيداً ، فَذَهَبَ
إِلَى بَيْتِ أَيْسَى حَتَّى يَسْمَعَ حَرْبَهُ وَلِيلاً .
فَوَحَى السُّلْطَانُ بِأَنَّ الْأَمْرَةَ تَسْكِي . فَسَأَلَهَا
- مَالِكُ يَا أَيْسَى تَسْكِينَ ؟ هَلْ أَصَابَكَ مَكْرُوهٌ ؟
فَأَجَابَتْهُ :

- كَيْفَ لَا أُنْكِي يَا وَالِدِي .. لَعْدُ مَائَتْ « جَرَادَةٌ » الَّتِي
كَانَتْ تُوَسِّسُ فِي وَحْشِي .. فَهِيَ صَدَّقَتْهُ حَسْبَهُ إِلَى فُلْسِي ..



تَعَجَّبَ السُّلْطَانُ ، وَقَالَ :

- أَأَنْتِ مَتَاكِّدَةٌ مِنْ كَلَامِكَ ؟

أَجَابَتْ :

- نَعَمْ يَا وَالِدِي .. هَكَذَا قَالَ « عَصْفُور » لِحُرَّاسِي ..

وَحَكَى السُّلْطَانُ لِأَيْسَى أَنَّ « عَصْفُور » قَدْ مَاتَ كَمَا أُخْبِرَتْ
« جَرَادَةٌ » حِرَاسَهُ .. أَيُّ حِرَاسِ السُّلْطَانِ .

حَارَ السُّلْطَانُ وَأَيْسَى فِي الْأَمْرِ .. فَقَدْ نَصَارَيْتِ الْأَحْبَارُ .
وَأَصْبَحْتَ غَيْرَ مَقْنَعَةٍ ..

ذهبَ السلطانُ والأميرةُ مُنْخَفِيَيْنِ إِلَى بَيْتِ «عصفور» .
وأَحْسَنَ «عصفور» و «جرادة» بِحَرَكَةٍ عِنْدَ الْبَابِ ، وَكَانَا
يَسْتَعِدَانِ لِلرَّحِيلِ .

دَخَلَ السُّلْطَانُ وَالْأَمِيرَةُ الْبَيْتَ ، فِي اللَّحْظَاتِ كَانِ
«عصفور» و «جرادة» قَدْ نَمَدَا عَلَى الْأَرْضِ مَتَظَاهِرِينَ بِالْمَوْتِ ،
فَهُمَا لَمْ يَتَوَقَّعَا مَفَاجَأَةَ السُّلْطَانِ . .

ظَنَّ السُّلْطَانُ أَنَّ «عصفور» و «جرادة» قَدْ مَاتَا ، وَلَكِنَّهُ
تَعَبَّتْ أَكْثَرَ مِنَ السَّابِقِ ، وَقَالَ لِأَمِيرِهِ الْأَمِيرَةِ :

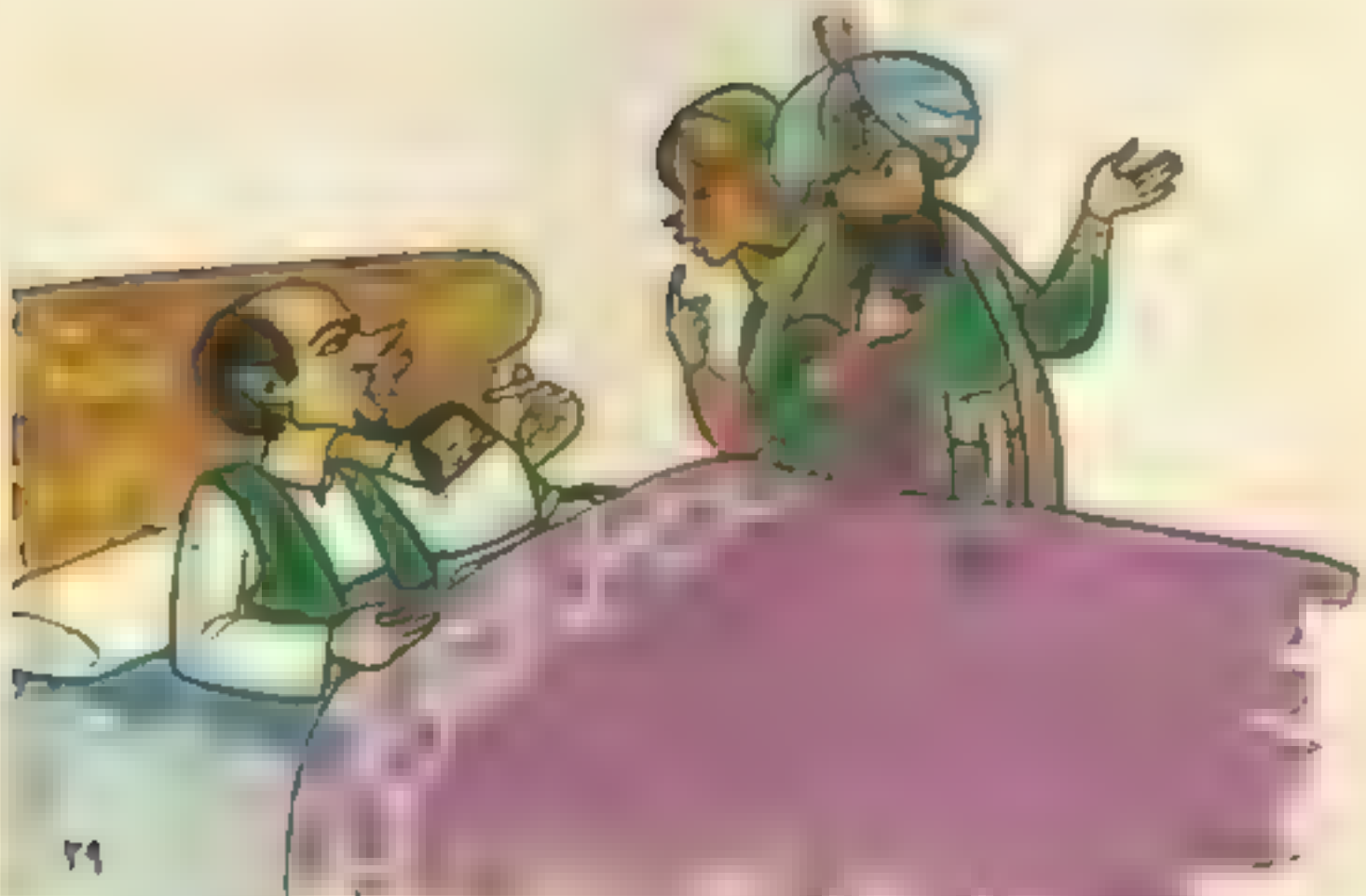


— عجيبٌ .. من الذي ماتَ قبلَ الآخرِ ؟ إنني أكادُ لا
أُصدِّقُ .. وعلى كلِّ حالٍ يجبُ أنْ نقومَ بعملٍ ما تمَّ كبيرٍ لهما ..

ثم عادَ السلطانُ يقولُ :

— أتعلمين يا ابنتي أنَّ موتَ « عصفور » و « جرادة » مُعَيَّرٌ،
وبحاجةٍ إلى منجمٍ كبيرٍ يكشفُ عن سِرٍّ غريبٍ . فَمَنْ الذي ماتَ
قبلَ الآخرِ .. ؟ واللهِ لو حلَّ أحدُ المسجَّمين هذا اللغزَ لأعطيتُهُ
عَشْرَةَ آلافِ دينارٍ ..

وبسُرعةٍ البرقِ قعدَ « عصفور » وخاطبَ السلطانُ :
— أنا متٌ أولاً ..



إرتعب السلطان في البدانة وكذلت الأميرة ، ثم تعالكت
السلطان نفسه وصاح ..

— ما الذي فعلته يا عصفور ..

قال « عصفور » !

— مولاي..الأمان! سأعترف لك . لست متحماً ، بل فعلتُ
ذلك بسبب ضغط زوجتي .

وقصص عليه الحكاية كلها .



وبعد أن سمع السلطان حادثة عصفور ، كامله . وكيف
ساعده الصديق .. صحت كبراً ، وول له
لا تأس عليك ، عصفور . فربما كنت في حال استطعت أن
تدرك الحقيقة ..



ن. ٩٠٦

الأخ: الدكتور أحمد

الصف: السادس

الشجرة الفورية

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

أطروحة
الأستاذ
تأليف : بيان صفدي
رسوم : عبدالشافي سيد
تصميم : شريف الراس



قال « عصفور »

— يا مولاي .. أحبُّ أن أعيشَ كما كنتُ في البداية، فمنذُ
السَّومِ الأوَّلِ الذي أصبحتُ فيه منجَّماً بدأتُ بالكذبِ، وكلُّ كَذْبَةٍ
نَصَرْتُ أَكْرَمَ من التي قبلها .. ولكنَّ لي طلباً يا مولاي .

قال السلطان :

— أطلب ما تريد يا « عصفور » ..



فقال « عصفور » :

— يا مولاي .. لا أريدُ بل أريدُ، فأنا مع كبيرٍ من الصُّنَّاعِ
نعملُ في الحِماكةِ، وأحرهُ الحِماكةِ قليله . و أريدُ يا مولاي أن
ترتفعَ أسْما القماشِ، وأن يأخذَ الحائكُ أحرّاً كريماً، وإلا ..
فأعلمُ يا مولاي أنَّنا نحدُّ من الكذبِ طريقاً للمالِ ..

تقول الحكاية أنَّ السلطانَ عمِلَ بكلامِ « عصفور » . . .



ومرَّتْ سنواتٌ حكمَ السلطانِ دونَ أنْ يكذبَ أحدٌ ليحصلَ
على المالِ . . . أمّا المسجونون فقد غادروا بعداً إلى غيرِ رجعةٍ .





صدر من كتب الحكايات الشعبية

- ❶ **ذات مرة (كرم العراقي)**
- ❷ **قال جدي . . . (فاروق يوسف)**
- ❸ **حكايات عربية . . (سار صمدي)**
- ❹ **زورق في دجنه (فوار السغار)**
- ❺ **حكايات من نراثنا (سار صمدي)**
- ❻ **عندما سلكم الحيوانات (داود مسوم وهسي مستند علي)**
- ❼ **سر المهنة . . . (فوار السغار)**

نحو الصفحة ٥٠٠ طبعاً حوالي أو ما يقارب

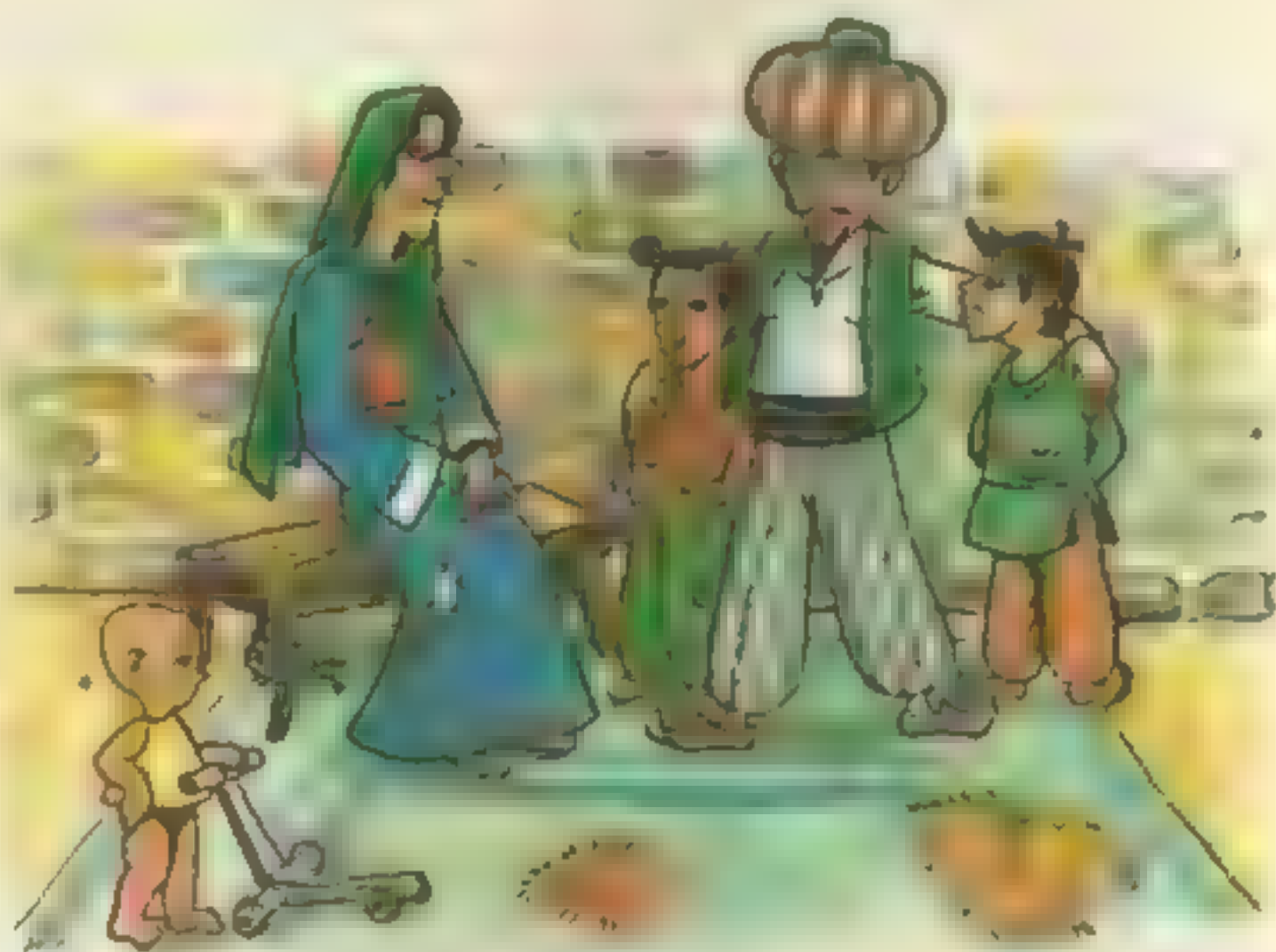
الجمهورية العراقية - وزارة ثقافة والإعلام دائرة ثقافة الأطفال مكتبة الطفل

الناشر : دائرة ثقافة الأطفال .. حرر . ب ١٤١٧٦ بغداد

دار الحصرية للطباعة - توزيع الدار الوطنية

قد يكون الأمر صحيحاً ، أو قد يكون من خيال الرواة .
من يدري ؟

تقول الحكاية أنه عاش في بغداد رجل اسمه « عصفور » ،
في زمن من الأزمان لا تعرفه على وجه الدقة .
« عصفور » هذا رجل فقير ، متزوج وله أولاد ، يعيش من
أعمال بسيطة ، كم كانت صعبة حياة « عصفور » !





ودأت يومٍ كن عصفور ، ستر في أحد سوارح بغداد ،
 وإدا باسباس سحمتون فدعت بعوهم حتى يعرف لماذا يجتمع
 الناس ، وعندما إمرأت وسق صرقة نسيم ، شاهد مَحْمَدُ
 حُسرٍ من يدفع له بقوداً عن بعض الأسياء ، فهذا الرجل قد
 سروح من إمرأه نُحشها ، وذاك الرجل سبب سافر سقراً
 موقفاً .. إلخ .. وكسر آل دراهم والدناير سحمت بين يدي
 السحمت ، و .. عصفور ، بضر مدهوساً .

وعندما رَجَعَ « عصفور » الى البيت ، إستقبلته زوجته
وكان إسمها (جَرَادَة) وسألته عن السبب الذي جعله مندهشاً
فقال لها :

— أنظري يا زوجتي الغالية .. ذلك المنجم يجمع عشرات
الدنانير في لحظات ، دون أن يقوم بأيَّ جهدٍ ، بينما أنا أكْدُ
وأَتعبُ دونَ نتيجةٍ مُرضيةٍ ..
فقالت له زوجته « جَرَادَة » :

— إذهب يا عصفور وإعمل منجماً ، فعسى أن تفتح بذلك
بابَ الرِّزْقِ علينا !

دُهشَ « عصفور » ، فهو لم يفكر يوماً أن يعيش حياةً
أخرى غيرَ التي يعيشها ، فقد كان يؤمن أن كلَّ إنسانٍ مخلوقٌ
للعمل الذي يعمل به .
وخطب زوجته :

— يا جَرَادَة .. هل أنتِ مجنونةٌ .. فانا لا أقرأ ، ولا
أكتبُ ، وتريدين أن اصير منجماً ، إنك تريدان أن أقع في
وَرْطَةٍ لا يعلم آخرها الا الله ..



وراحت الزوجة تؤكد له رأيها ، وترغبه في أن يصبح
منجماً ، قالت :

- القضية سهلة ، تذهب الى الطريق وتجلس ، ويكون
معك كتب ودفاتر ، وتصيح « المنجم عصفور يكشف الظاهر
والمستور » وهكذا يجتمع الناس اليك ، وتبدأ العمل ..
لم يستطع عصفور أن يفهم جيداً ما قالت ، فأجابها :
- ولكن يا امرأة .. إذا سألني أحدهم أن أقرأ في الكتب
فماذا أفعل وأنا لا أجيد القراءة ؟
قالت « جرادة » :

- بسيطة جداً .. قل له أنا منجم وأحسب الأمور
بنفسي ..

شعر عصفور بالخوف والارتباك ، وراح يقول لزوجته :
- تريدن أن أقع في مصيبة ، فإذا لم أنجح فسيضربني
الناس ، وتكون النتيجة سيئة ..
ولكن « جرادة » طمأنته ، وأخذت تليح عليه أن يتشجع ،
وهكذا نام عصفور وهو مقتنع بالعمل ، فقد قرّر أخيراً أن
يتظاهر أنه منجم ..





وفي الصباح نهض عصفورُ نسيطاً ، وودَّعته زوجته ، وهو
 يحملُ بساطاً وكتباً وكرسيّاً ، ويتوجَّهُ نحو الشارعِ .
 وعندما وصلَ الى مكانٍ مناسبٍ ، أخذَ يصيحُ :
 « المنجمُ عصفورُ يكشفُ الظاهرَ والمستورَ »
 وكان صوتهُ مضطرباً قليلاً ، فهو جديدٌ على الصنعةِ ،
 واذا انكشفَ أمرُهُ ، أو فشلَ في أداءِ العملِ ، فالعاقبةُ سيئةٌ ..
 اجتمعَ الناسُ حولهُ ، وأخذَ بعضهم يتصايحُ :
 - هذا عصفورُ الحائكِ .. منجمنا الجديدُ
 - إنَّه دَجَّالٌ .. هذا واضحٌ من شكلِهِ .
 - إذا لم يذهبْ فسأحطِّمُ هذه العصا على رأسِهِ .



بينما كان

الناس يتصايحون ، وبينهم « عصفور » ، ظهرت فجأة ابنة
السلطان مع حاشيتها ، فبعثت واحدة من الحاشية لتسأل عن
سبب التجمع ، وعندما عادت قالت :
- يا أميري .. هذا منجم يقول أنه يكشف الظاهر
والمستور .. وكثير من الذين حوله لا يصدقونه .
ف قالت ابنة السلطان :

- إذهبى واعطيه ديناراً ، وقولي له أن يخبرك هل سأل

١٠ طفلاً أم طفلة ؟